

KINSELLA, S.: Flickan från tjugotalet.

Om vänskapen mellan två kvinnor från olika tider och dimensioner. *Hce*

ANDERSSON, B.: Blondie.

Självbiografisk roman där förf berättar om sitt liv som narkoman och prostituerad och om hur hon mot alla odds tog sig tillbaka till livet. *Hc*

McDERMID, V.: I mördarens nät. Deckare Hce

CONNELLY, M.: Gatans lag. Deckare Hce

RONNBY, A.: Fördömda stad. Politisk roman Hc

TORO, G.: Släktet.

Första delen i en trilogi om vampyrer i New York, ett virus förvandlar folk till varelser som härstammar från forntiden. En riktig rysare. *Hce*

DVD

PUBLIC ENEMIES. Thriller He.02/VC

MAN TÄNKER SITT. Livet i ett svenskt radhusområde. *Drama Hc.02/VC*

AFRICAN DANCE. Rolid konditionsträning på DVD. *Ra/VC*

THE QUEEN AND I. Dokumentärfilm om Fara Diba. *Lz/VC*

BANANAS! Dokumentär om nicaraguanska fruktarbetare. *Oer/VC*

CD-böcker

PAASILINNA, A.: Livet är kort, Rytkönen. Hce/LC

CEDERVALL, M.: Svartvintern. Spänning och humor. *Hc/LC*

MÜLLER, H.: I dag hade jag helst inte velat träffa mig själv. Hce/LC

FOSSUM, K.: Döden skall du tåla. Deckare Hce/LC

MARKLUND, L.: Postcard killers. Deckare Hc/LC

HILL, R.: Dödsmässa. Deckare Hce/LC

KARLSSON, J.: Den perfekte vännen. Noveller- humor o. allvar Hc/LC

Våra öppettider: må, ti 10-19, on, to, fr 10-17, lö 11-14.

VÄLKOMNA!

BOKTIPS

FEBRUARI 2010

Ett urval nyheter från Nynäshamns bibliotek.

Den UNIKA människan. En upptäcktsfärd i människokroppen. *V*

NIKOLAJEVA, M.: Om hur jag växte upp under diktaturen.

Förf. berättar bl a om hur man skrev av förbjudna böcker med sju karbonkopior och hur man älskade sina plastpåsar som man fick av turister. *Lz*

FALKEHED, M.: Fransk afton. Recept och underhållande berättelser och inte minst medföljande cd där bl a Edith Piaf sjunger. *Qcab*

EKMAN, T.: Ung på 60-talet. Myternas tid framför andra. *Kc.55*

BEARD, M.: Pompeji. En underhållande guidning och en unik inblick i den romerska landsortsstaden och det liv människorna levde där. *Jaa*

BALKFORS, B.: Smygträning för stillasittare. Ra

DYMLING, C.: Båthuset.

I boken finns flertalet bilder på båthus från Nynäshamn. *Mu*

STOLT, Å.: Ringar av is. En krönika om vinter-OS historia. *Rb*

THOMPSON, L.: Agatha Christie.

Biografi över den ”mysiga deckardrottningen” – om författarskap och privatliv – boken kunde skrivas genom en unik tillgång till brev och dagböcker och intervjuer med dottern och barnbarn bl a. *Gz*

SUNDQVIST, J.: Slöjda i trä. 2. Ph

PERSSON, H.: Empirens döttrar.

En kulturhistorisk skildring av dammodet i Sverige tidigt 1800-tal. *Ihk*

SPOLE, A.-C.: Espresso hemma – på riktigt. *Qcaf*

Dergatjeva, i.: Det ryska köket.

En historisk resa genom det ryska köket. *Qcab*

WIKAN, U.: Om heder.

Förf. försöker i denna bok förstå fenomenet hedersmord. *My*

PEACE & Love – de första tio åren.

En kavalkad med bilder och ord från festivalens första tio år med deras budskap om fred och kärlek i världen. *Ijb*

LINDSTRÖM, P.: Lär känna Lettland. *Nmc*

FOSTER, H.: Detox: 14 kurer för energi och harmoni.

Tips om hur du kan avgifta – rena - din kropp från skadliga slaggämnen. *Vm*

PIPER, B.: Pengarna och livet.

En bok för dig som vill skaffa bättre koll på privatekonomin. *Qci*

LÄRN, V.: Sanningen om Saltön.

Den sanna historien om en påhittad ö i Bohuslän. Hur möten med kustbor gett förf. inspiration till Emily, Blomgren och alla andra Saltöborna. *Gcz*

RATHSACK, T.: Jägare.

Förf tjänstgjorde under krigen i Afghanistan och Irak. Här ger han en ingående beskrivning av livet som jägarsoldat och krigets råa verklighet. *Lz*

BÖVING, L.: Älskade syster, vänd om!

Roman om hur det kan bli i en ”vanlig” familj trots kärlek och omtanke. *Hc*

ONDJAKI: Visslaren.

Ingen vet vem han är. Han går in i byns kyrka, börjar vissla. Visslingen blir till en melodi, allt stannar upp t o m fåglarna tystnar. Plötsligt får allt en mening, det finns inte något att söka efter, bara att leva för. *Hce*

GAZDANOV, G.: Alexander Wolfs vålnad. *Spänningsroman Hce*

DeLILLO, D.: Ratners stjärna. *Science fiction Hce*

ANDERSSON, B.: Näktergalen sjunger falskt. *Thriller Hc*

BOLINDER, U.: Intrång. *Deckare Hc*

BRUNK-HOLMQVIST, K.: Rosa elefanter.

Humoristiskt om vardagslivet på Österlen och samspelet mellan människor. bilder som inte bara är oerhört vackra, utan också rymmer sanningar - dolda och dunkla eller strålande klara. *Hc*

KJAERSTAD, J.: Jag är bröderna Walker.

En lustfylld uppväxtsskildring, som utspelar sig i 1980-talets Norge. *Hce*

BARNES, D.: Nattens skogar. *Passionsdrama Hce*

LUNDGREN, A.: I tunga vintrars mage.

En berättelse om den första kärleken och rädslan för att bli övergiven. *Hc*

RANELID, B.: Kniven i hjärtat.

En bok om liv och död, en bok *på* liv och död för huvudpersonerna. Fadern som mördat två människor, sonen som börjar närma sig sin far. Om en tragedi och vägen ut ur den. *Hc*

FABER, M.: Malkus testamente.

En fängslande bok om vilken makt orden har. *Hce*

DAHL, C.: Det stora svenska vemodet.

En ung krigsfotograf kommer hem till sin brokiga familj. Här får vi uppleva smärtsam dramatik, kärlek över könsgrensarna och omtumlande erotik. *Hc*

LEVÉN, E.: Du är rötterna som sover vid mina fötter och håller jorden på plats. En roman om homosexuell kärlek. *Hc*